



TOTEM

GRAFICKÝ MANUÁL 2018

OBSAH

| | | | |
|---|-----------|---|-----------|
| Historie značky | 4 | Základní administrativní tiskoviny | |
| Současnost značky | 5 | mateřské společnosti / síť TOTEM | 19 |
| Základní logo mateřské společnosti / síť TOTEM | 6 | Vizitky mateřské společnosti / síť TOTEM | 21 |
| Plnobarevná varianta | 6 | Hlavičkové papíry mateřské společnosti / síť TOTEM | 22 |
| Barvy určené pro prezentaci mateřské společnosti / síť TOTEM | 7 | Základní plnobarevná verze | 22 |
| Černobílá a inverzní varianta | 8 | Základní verze ve stupních šedi | 23 |
| Ochranná zóna a minimální velikost loga | 9 | Základní černá verze | 24 |
| | | Redukovaná plnobarevná verze | 25 |
| Logo pobočky / dceřinného centra | 10 | Redukovaná verze ve stupních šedi | 26 |
| Plnobarevná varianta | 10 | Redukovaná černá verze | 27 |
| Barvy určené pro prezentaci pobočky / dceřinného centra | 11 | Samostatné webové stránky – plnobarevná verze | 28 |
| Černobílá a inverzní varianta | 12 | Samostatné webové stránky – černá verze | 29 |
| Ochranná zóna a minimální velikost loga | 13 | | |
| | | Základní administrativní tiskoviny | |
| Dodatkové barvy tematických okruhů | 14 | poboček / dceřinných center | 31 |
| Definovaná písma | 15 | Vizitky poboček / dceřinných center | 33 |
| Font první volby (pro profesionální grafické zpracování a prioritní font pro administrativu) | 15 | Hlavičkové papíry poboček / dceřinných center | 34 |
| Font druhé volby (pro administrativu a ostatní užití) | 16 | Základní plnobarevná verze | 34 |
| Font třetí volby (pro administrativu a ostatní užití) | 17 | Základní verze ve stupních šedi | 35 |
| | | Základní černá verze | 36 |
| | | Redukovaná plnobarevná verze | 37 |
| | | Redukovaná verze ve stupních šedi | 38 |
| | | Redukovaná černá verze | 39 |
| | | Samostatné webové stránky – plnobarevná verze | 40 |
| | | Samostatné webové stránky – černá verze | 41 |

HISTORIE ZNAČKY



1999



TOTEM

regionální dobrovolnické
centrum

2011

První logo občanského sdružení TOTEM bylo vytvořeno v roce 1999 a zrcadlilo aktuální situaci – organicky vznikající sdružení bez požadavků na profesionální vizuální identitu.

Logo se postupem doby začalo jevit jako problémové, a to jak z hlediska zastarávání, tak z technologického pohledu (obtížná reprodukce, nemožnost převodu do křivek...). V roce 2011 proto došlo k částečnému rebrandingu. Logo prošlo zjednodušením a byla vytvořena první komplexnější vizuální identita společnosti.

SOUČASNOST ZNAČKY



2016

Na začátku roku 2016 došlo v souvislosti s administrativní transformací občanského sdružení k rozhodnutí posunout se dále směrem k moderní, jednoduché a dobře reprodukovatelné značce. Část textu se zpod názvu přesouvá do kruhu okolo symbolu, kresba totemu je radikálně zjednodušena a převedena do formy symbolu, je použito také nové písmo. Logo se stává celkově kompaktnější. Umístění totemu v ochranném kruhu, který představuje motiv obepínajících dlaní (= pomoci a ochrany, nabídnutí sebe sama) zůstává, je mu ale dodána plasticita a původní barvy jsou doplněny o novou světlejší zelenou, čímž je logu přidáno na živosti a svěžesti.



2018

K dalšímu posunu dochází na přelomu let 2017 a 2018, kdy se společnost TOTEM rozhodla rozšířit svoji působnost a vytvořit celorepublikovou síť center, založených na vlastním myšlenkovém konceptu. Původní značka je od počátku roku 2018 určena pouze pro komunikaci mateřské organizace TOTEM, resp. sítě center jako celku. Jednotlivé pobočky / dceřinná centra získávají vlastní loga a novou barevnost. Loga vycházejí ze základní značky, název mateřské organizace je celý přesunut do textového kruhu kolem symbolu, v základně loga jsou pak uvedeny názvy jednotlivých poboček. Tento koncept umožňuje postupné dotváření log pro další centra dle aktuální potřeby.

ZÁKLADNÍ LOGO MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Plnobarevná varianta

POZOR!

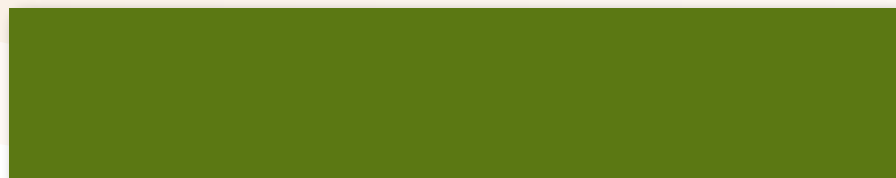
Toto logo je určeno výhradně pro prezentaci mateřské organizace TOTEM, z.s., případně pro materiály určené k prezentaci sítě center TOTEM jakožto celku.



V plnobarevné verzi loga jsou použity tři hlavní barvy – **světlá zelená, tmavá zelená a hnědá** (pro definici barev viz následující stranu). Tato varianta loga je prioritní a pokud je to technologicky a esteticky možné, měla by být používána přednostně.

BARVY URČENÉ PRO PREZENTACI MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍŤ TOTEM

Hlavní barvy



TMAVÁ ZELENÁ

CMYK: 50/0/100/50
RGB: 90/119/19



SVĚTLÁ ZELENÁ

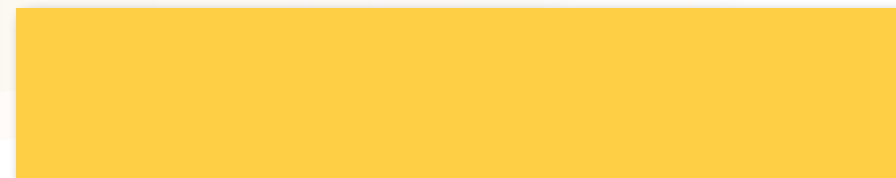
CMYK: 40/10/100/0
RGB: 175/189/21



HNĚDÁ

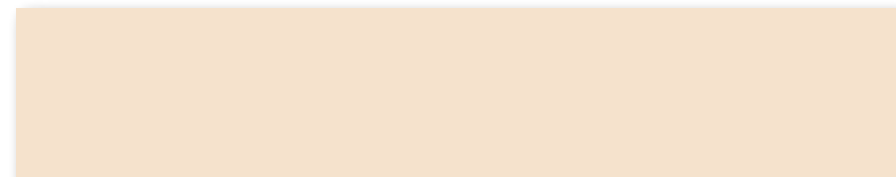
CMYK: 0/70/70/70
RGB: 105/48/29

Doplňkové barvy



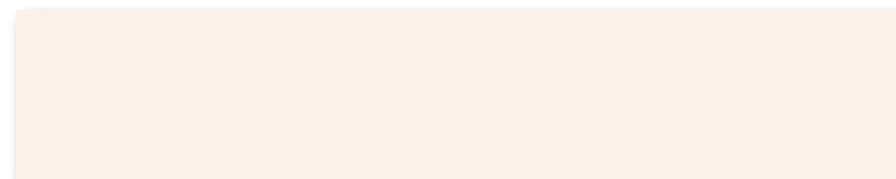
ŽLUTÁ

CMYK: 0/20/80/0
RGB: 255/206/67



TMAVÁ BÉŽOVÁ

CMYK: 0/10/25/5
RGB: 245/226/204



SVĚTLÁ BÉŽOVÁ

CMYK: 0/7/10/0
RGB: 255/241/231

Pro prezentaci mateřské společnosti / sítě TOTEM jsou pevně dané hlavní a doplňkové barvy, jejichž definice je závazná. Mimo tří hlavních barev užitých v logu jsou dodefinovány doplňkové barvy **žlutá**, **tmavá béžová** a **světlá béžová**. U všech barev je možné pracovat také s jejich odstíny.

ZÁKLADNÍ LOGO MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Černobílá a inverzní varianta



V případě, kdy nelze použít barevné logo, je možné zvolit černobílou variantu. Pro pozitivní zobrazení je určena varianta **ve stupních šedi** a **černá** varianta. Je možné užít libovolnou z nich, ovšem v případech, kdy by mohl šedý rastr v logu způsobovat problémy při reprodukci (např. tisk na méně kvalitním tiskovém zařízení, fax...), se doporučuje užít černou variantu. Pro tmavá pozadí je určena **bílá inverzní** varianta.

ZÁKLADNÍ LOGO MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Ochranná zóna a minimální velikost loga



Ochranná zóna vymezuje prostor okolo loga, do kterého nesmí zasahovat žádné grafické prvky, které by mohly rušit jeho čitelnost. U loga mateřské společnosti / sítě TOTEM je ochranná zóna vymezena plochou o **výšce písma** v názvu organizace.

Minimální výška loga je **15 mm**, ve výjimečných případech je možné uvažovat o dalším zmenšení (např. u potisku drobných reklamních předmětů). Tyto případy je ale nutné vždy uvážit a logo v menším rozměru použít pouze tehdy, pokud opravdu není možná větší reprodukce.

LOGO POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Plnobarevná varianta

POZOR!

Tato loga jsou určena výhradně pro individuální prezentaci poboček sítě TOTEM. Loga jednotlivých center se liší názvem centra pod symbolem.



V plnobarevné verzi loga jsou použity tři hlavní barvy – **světlá vínová**, **tmavá vínová** a **hnědá** (pro definici barev viz následující stranu). Tato varianta loga je prioritní a pokud je to technologicky a esteticky možné, měla by být používána přednostně.

BARVY URČENÉ PRO PREZENTACI POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Hlavní barvy



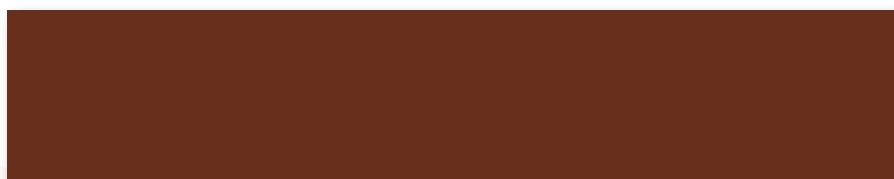
TMAVÁ VÍNOVÁ

CMYK: 50/100/50/0
RGB: 149/36/86



SVĚTLÁ VÍNOVÁ

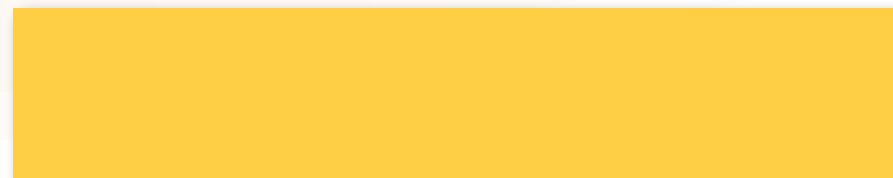
CMYK: 10/50/10/0
RGB: 225/152/182



HNĚDÁ

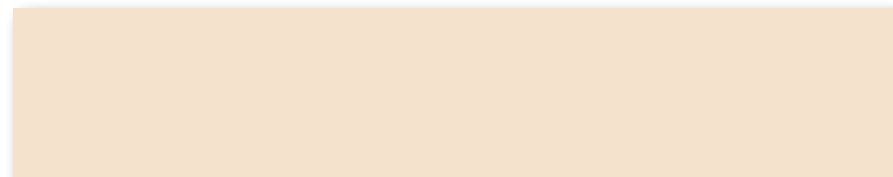
CMYK: 0/70/70/70
RGB: 105/48/29

Doplňkové barvy



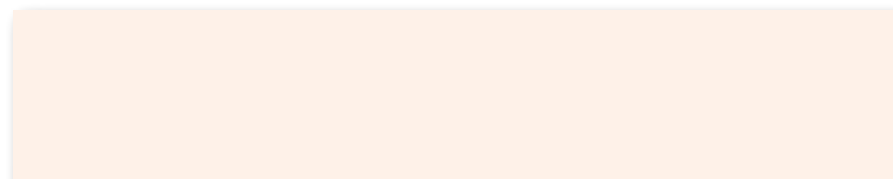
ŽLUTÁ

CMYK: 0/20/80/0
RGB: 255/206/67



TMAVÁ BÉŽOVÁ

CMYK: 0/10/25/5
RGB: 245/226/204



SVĚTLÁ BÉŽOVÁ

CMYK: 0/7/10/0
RGB: 255/241/231

Pro prezentaci poboček / dceřinných center jsou pevně dané hlavní a doplňkové barvy, jejichž definice je závazná. Mimo tří hlavních barev užitých v logu jsou dodefinovány doplňkové barvy **žlutá**, **tmavá béžová** a **světlá béžová**. U všech barev je možné pracovat také s jejich odstíny.

LOGO POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

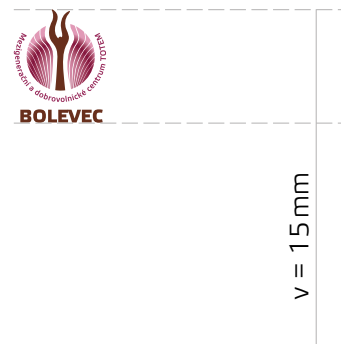
Černobílá a inverzní varianta



V případě, kdy nelze použít barevné logo, je možné zvolit černobílou variantu. Pro pozitivní zobrazení je určena varianta **ve stupních šedi** a **černá** varianta. Je možné užít libovolnou z nich, ovšem v případech, kdy by mohl šedý rastr v logu způsobovat problémy při reprodukci (např. tisk na méně kvalitním tiskovém zařízení, fax...), se doporučuje užít černou variantu. Pro tmavá pozadí je určena **bílá inverzní** varianta.

LOGO POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Ochranná zóna a minimální velikost loga



Ochranná zóna vymezuje prostor okolo loga, do kterého nesmí zasahovat žádné grafické prvky, které by mohly rušit jeho čitelnost. U loga pobočky / dceřinného centra je ochranná zóna vymezena plochou o **výšce písma** v názvu organizace.

Minimální výška loga je **15 mm**, ve výjimečných případech je možné uvažovat o dalším zmenšení (např. u potisku drobných reklamních předmětů). Tyto případy je ale nutné vždy uvážit a logo v menším rozměru použít pouze tehdy, pokud opravdu není možná větší reprodukce.

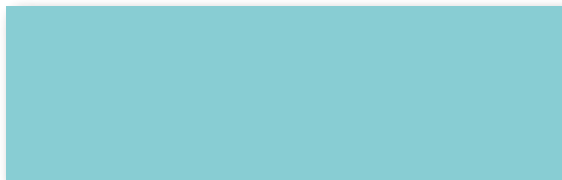
DODATKOVÉ BARVY TEMATICKÝCH OKRUHŮ

Dobrovolnictví



TMAVÁ TYRKYSOVÁ

CMYK: 100/0/40/30
RGB: 0/121/127



SVĚTLÁ TYRKYSOVÁ

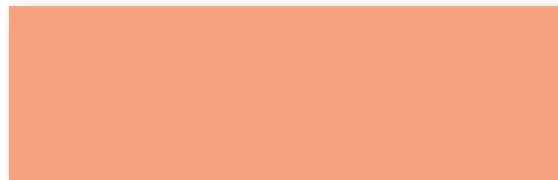
CMYK: 50/0/20/0
RGB: 135/205/211

Projekty pro děti



TMAVÁ ČERVENÁ

CMYK: 0/90/100/20
RGB: 195/47/12



SVĚTLÁ ČERVENÁ

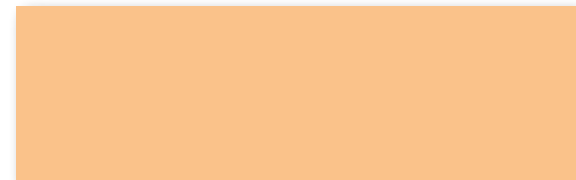
CMYK: 0/45/50/0
RGB: 244/163/126

Projekty pro seniory



TMAVÁ ORANŽOVÁ

CMYK: 0/60/100/5
RGB: 230/121/0



SVĚTLÁ ORANŽOVÁ

CMYK: 0/30/50/0
RGB: 250/193/138

Pro prezentaci jednotlivých tematických okruhů, kterými se síť TOTEM zabývá, jsou definovány dodatkové barvy. Mimo základní barevnosti jsou tak vymezeny barvy pro tři tematické okruhy – dobrovolnickou práci, programy zaměřené na děti a projekty pro seniory. Každý z okruhů má dvě dodatkové barvy, které je možné kombinovat se základními a doplňkovými barvami (viz strany 7 a 11). U všech barev je možné pracovat také s jejich odstíny.

DEFINOVANÁ PÍSMÁ

Font první volby (pro profesionální grafické zpracování a prioritní font pro administrativu)

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_-+=%

Etelka Light Pro Regular

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&()[]/_-+=%*

Etelka Light Pro Italic

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_-+=%

Etelka Light Pro Bold

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_-+=%

Etelka Light Pro Bold Italic

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_-+=%

Etelka Medium Pro Bold

Prioritním písmem pro prezentaci sítě TOTEM byla zvolena **Etelka Light Pro** v řezech **Regular, Italic, Bold a Bold Italic**, jako titulkové pak **Etelka Medium Pro** v řezu **Bold**. Tento font je závazný pro veškeré profesionálně zpracovávané grafické výstupy (letáky, plakáty, brožury...). Je to i prioritní písmo pro běžnou administrativu. Pokud uživatel nemá tento font k dispozici, je možné nahradit jej některou z alternativ (viz následující strany).

DEFINOVANÁ PÍSMO

Font druhé volby (pro administrativu a ostatní užití)

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[\]/- _+=%

Calibri Regular

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&()[\]/- _+=%*

Calibri Italic

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[\]/- _+=%

Calibri Bold

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[\]/- _+=%

Calibri Bold Italic

Pokud nemá uživatel k dispozici základní písmo Etelka, může využít některé z dostupných alternativních fontů. Jako písmo druhé volby bylo určeno **Calibri** v řezech **Regular**, **Italic**, **Bold** a **Bold Italic**. Toto písmo je alternativou prioritního fontu určenou především pro užití v běžné administrativě.

DEFINOVANÁ PÍSMÁ

Font třetí volby (pro administrativu a ostatní užití)

abcdef ABCDEF

abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_+=%

Arial Regular

abcdef ABCDEF

*abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_+=%*

Arial Italic

abcdef ABCDEF

**abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_+=%**

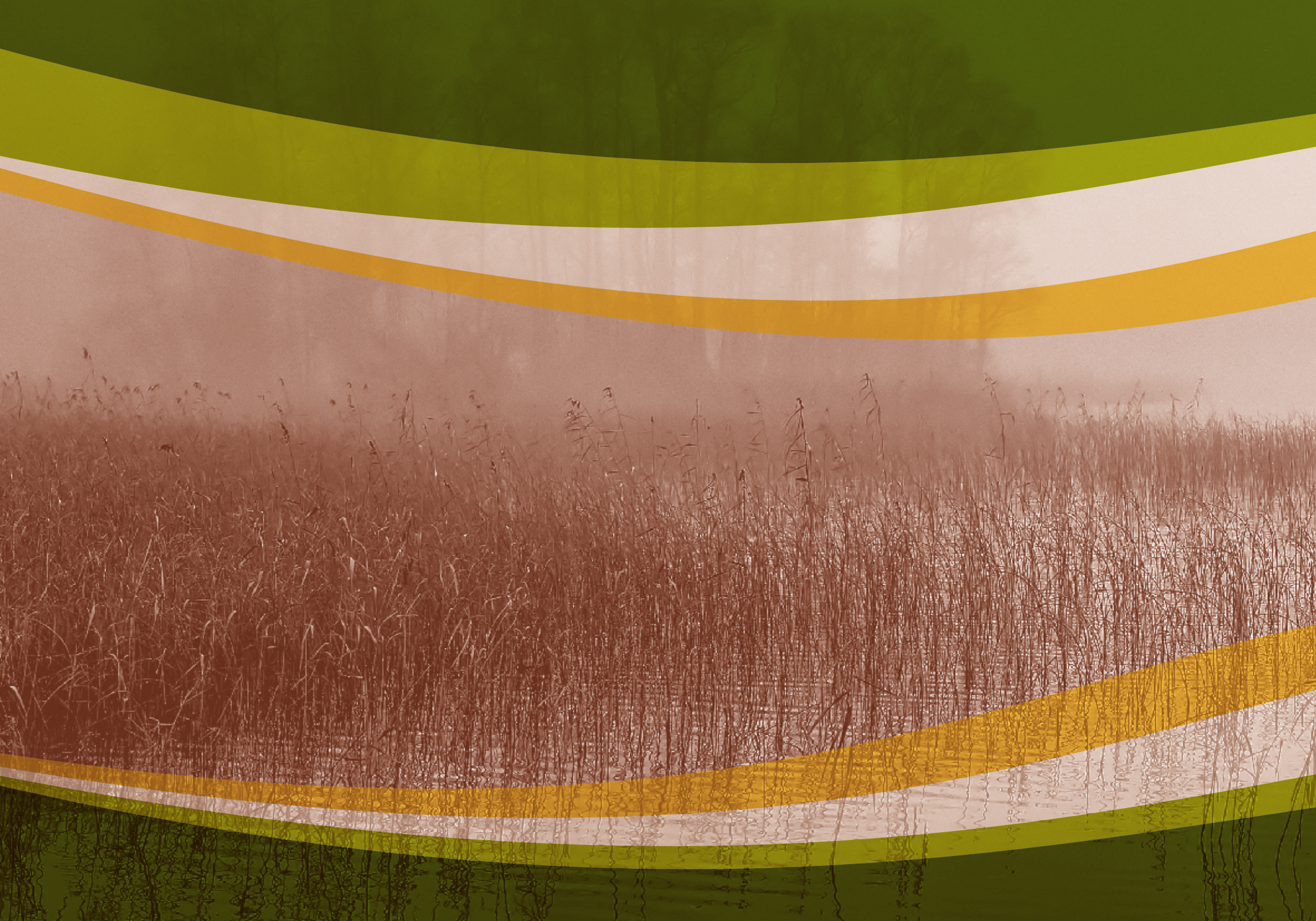
Arial Bold

abcdef ABCDEF

***abcdefghijklmnpqrstuvwxy ABCDEFGHCHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÁáČčĎďÉéĚěÍíŇňÓóŘřŠšŤťÚúŮůŽž 1234567890 ,.:?!,"@#\$%^&*()[]/_+=%***

Arial Bold Italic

Jako písmo třetí volby byl určen **Arial** v řezech **Regular**, **Italic**, **Bold** a **Bold Italic**. Tento font je možné používat pouze v případech, kdy není dostupné ani jedno z předem uvedených písem. Je určen pro užití v běžné administrativě nebo ve webových aplikacích a elektronických dokumentech, u nichž je potřeba vycházet ze základní nabídky písem funkčních ve všech prohlížečích a operačních systémech.





ZÁKLADNÍ ADMINISTRATIVNÍ TISKOVINY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍŤE TOTEM

VIZITKY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍŤ TOTEM



Obecná vizitka



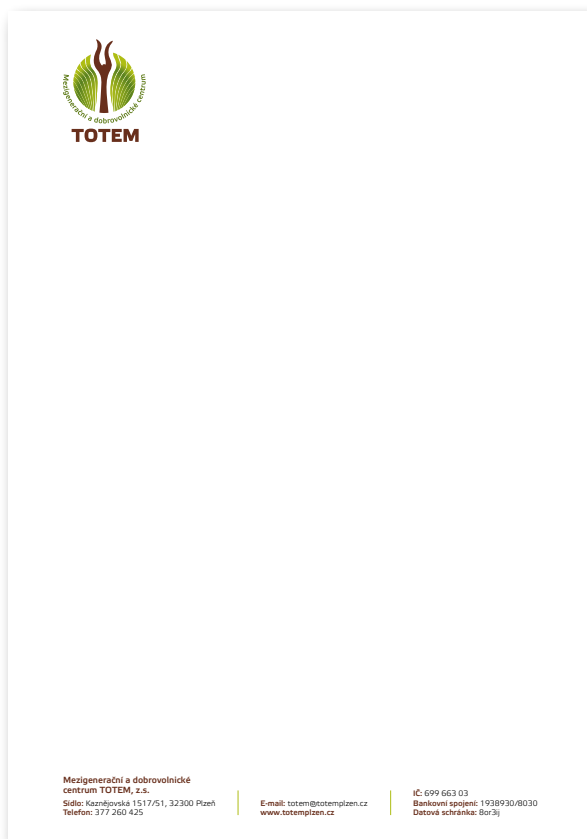
Vizitka pro konkrétní osobu

Základními tiskovinami prezentujícími mateřskou společnost / síť TOTEM jsou vizitky a hlavičkové papíry. Obojí je závazně definováno tímto manuálem.

Vizitky jsou ve standardním rozměru **90 x 50 mm**. Obsahují **logo v základním barevném provedení**, text v rozsahu dle potřeby a v záhlaví **univerzální grafický motiv** – motiv vln v barvách společnosti. Sazba je provedena písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** a **hnědé** barvě. Uspořádání vizitky je závazně dle uvedeného náhledu.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Základní plnobarevná verze



Základní plnobarevná verze / formát na výšku



Základní plnobarevná verze / formát na šířku

Mustry pro hlavičkové papíry jednoznačně definují rozmístění loga a kontaktních údajů (resp. některých z těchto prvků) u běžných úředních dokumentů (dopisy, smlouvy, nabídky...). Jsou zpracovány ve výškovém a šířkovém formátu. Uspořádání je vždy závazné dle uvedeného náhledu.

Základní plnobarevná verze obsahuje **logo** v základním barevném provedení a **text** vysázený písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** a **hnědé** barvě. Plnobarevná verze je určena pro barevný tisk a dokumenty šířené elektronicky.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Základní verze ve stupních šedi



Základní verze ve stupních šedi / formát na výšku

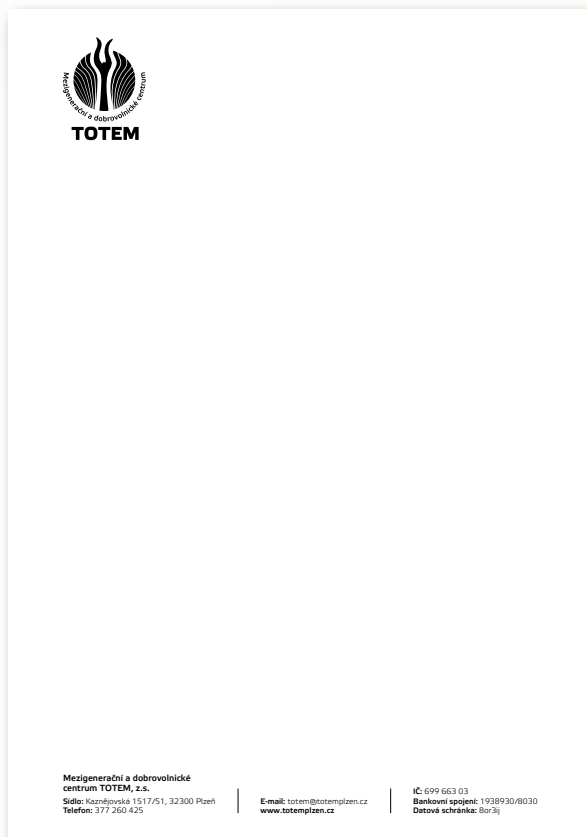


Základní verze ve stupních šedi / formát na šířku

Základní verze ve stupních šedi obsahuje logo v provedení ve stupních šedi a text vysázený písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk, tj. např. pro tisk dokumentů na černobílé tiskárně. Pokud by šedý rastr způsoboval při tisku problémy (např. na méně kvalitním tiskovém zařízení), doporučuje se užít černou variantu (viz následující stranu).

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍŤ TOTEM

Základní černá verze



Základní černá verze / formát na výšku

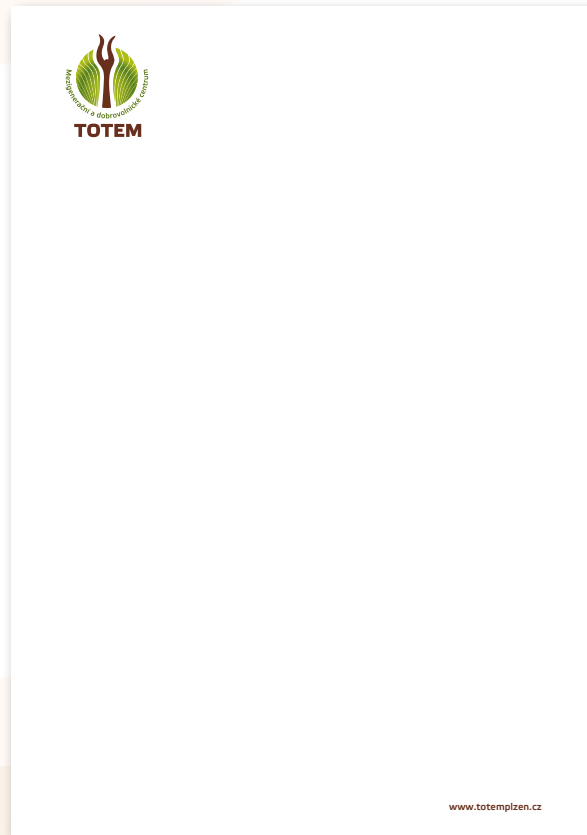


Základní černá verze / formát na šířku

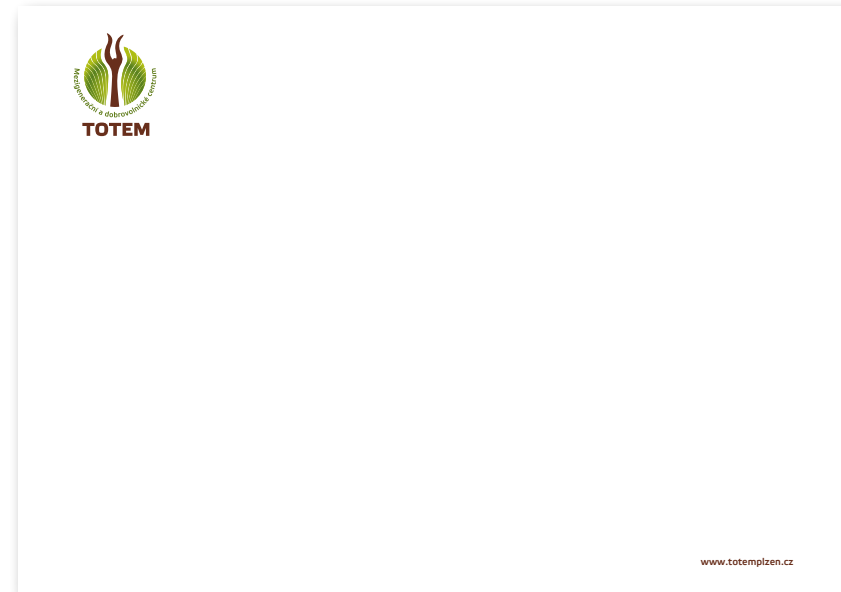
Základní černá verze obsahuje **logo v černém provedení** a **text** vysázený písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk a ani reprodukce ve stupních šedi není možná nebo není dostatečně kvalitní, tj. např. pro tisk dokumentů na méně kvalitních kancelářských zařízeních, pro faxování apod.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Redukovaná plnobarevná verze



Redukovaná plnobarevná verze / formát na výšku

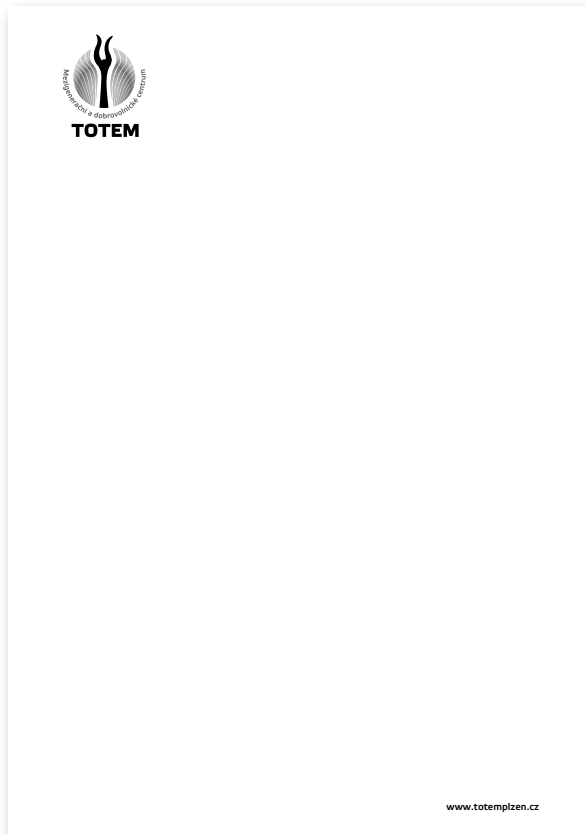


Redukovaná plnobarevná verze / formát na šířku

Redukovaná plnobarevná verze obsahuje **logo v základním barevném provedení** a **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **hnědé** barvě. Plnobarevná verze je určena pro barevný tisk a dokumenty šířené elektronicky.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍŤ TOTEM

Redukovaná verze ve stupních šedi



Redukovaná verze ve stupních šedi / formát na výšku

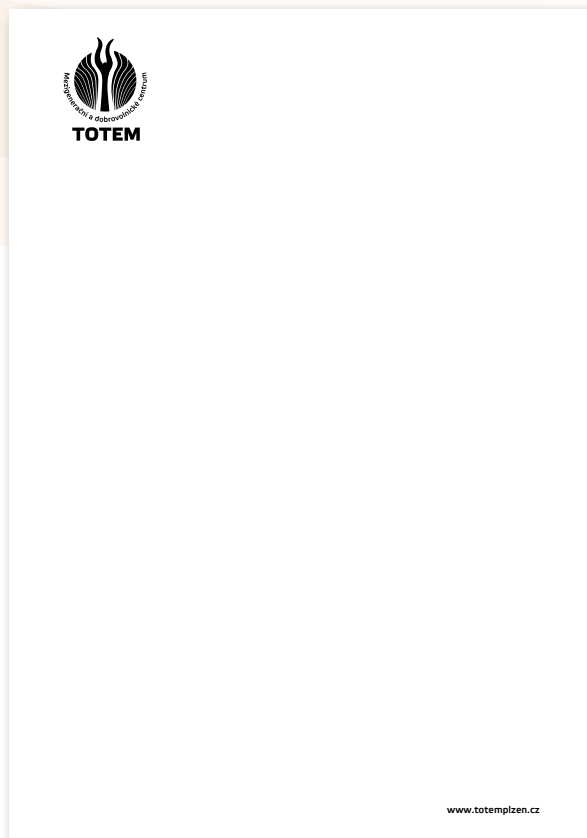


Redukovaná verze ve stupních šedi / formát na šířku

Redukovaná verze ve stupních šedi obsahuje **logo v provedení ve stupních šedi** a **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk, tj. např. pro tisk dokumentů na černobílé tiskárně. Pokud by šedý rastr způsoboval při tisku problémy (např. na méně kvalitním tiskovém zařízení), doporučuje se užít černou variantu (viz následující stranu).

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Redukovaná černá verze



Redukovaná černá verze / formát na výšku

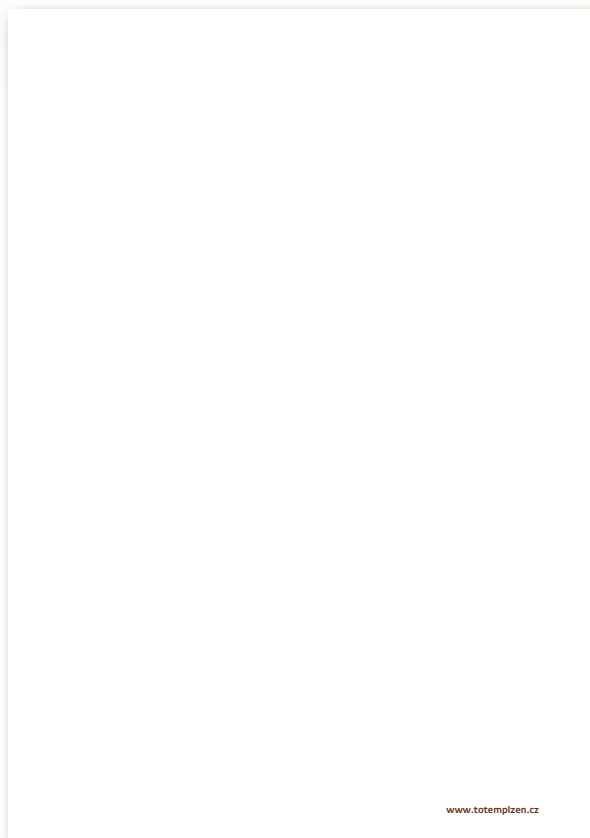


Redukovaná černá verze / formát na šířku

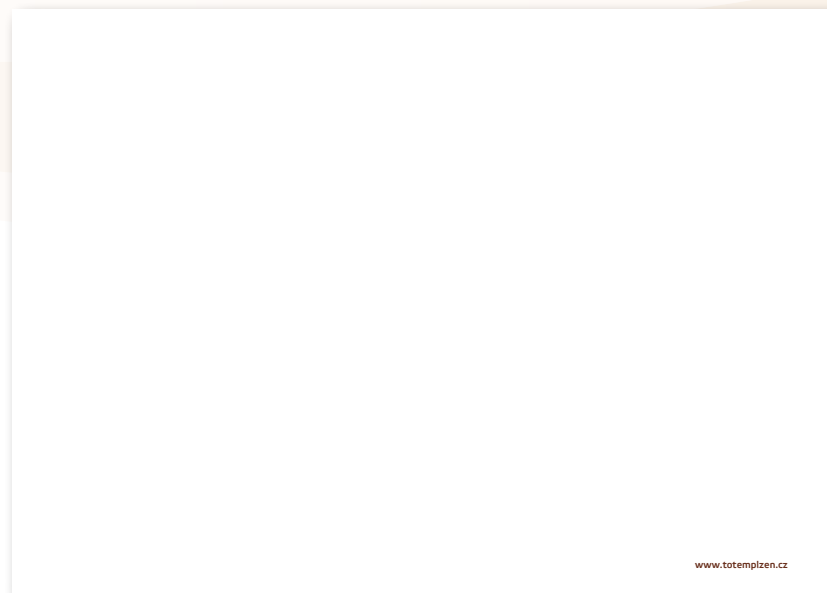
Redukovaná černá verze obsahuje **logo v černém provedení** a **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk a ani reprodukce ve stupních šedi není možná nebo není dostatečně kvalitní, tj. např. pro tisk dokumentů na méně kvalitních kancelářských zařízeních, pro faxování apod.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Samostatné webové stránky – plnobarevná verze



*Samostatné webové stránky – plnobarevná verze /
formát na výšku*



Samostatné webové stránky – plnobarevná verze / formát na šířku

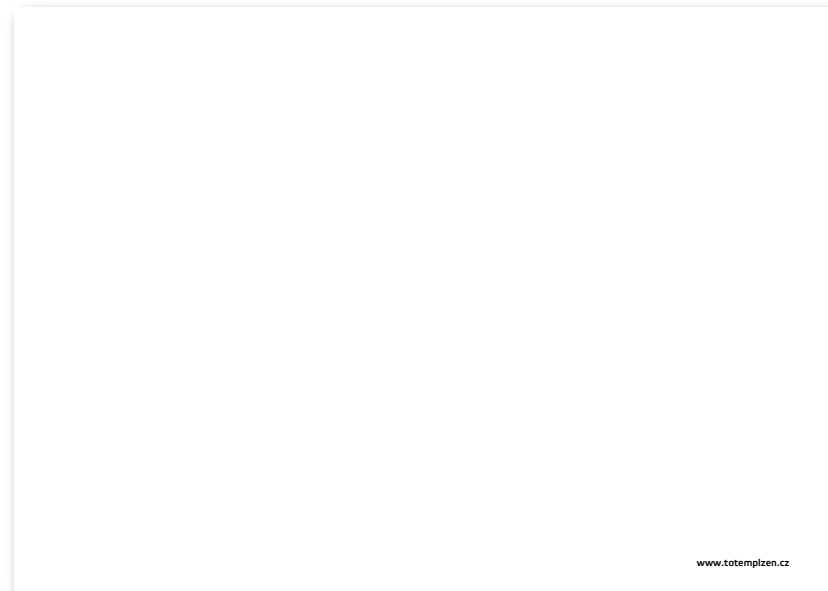
Tato verze obsahuje pouze **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **hnědé** barvě. Je určena pro barevný tisk a dokumenty šířené elektronicky.

HLAVIČKOVÉ PAPIRY MATEŘSKÉ SPOLEČNOSTI / SÍTĚ TOTEM

Samostatné webové stránky – černá verze



Redukovaná černá verze / formát na výšku



Redukovaná černá verze / formát na šířku

Tato verze obsahuje pouze **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **černé** barvě. Je určena pro černobílou reprodukci.





ZÁKLADNÍ ADMINISTRATIVNÍ TISKOVINY POBOČEK / DCEŘINNÝCH CENTER

VIZITKY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA



Obecná vizitka



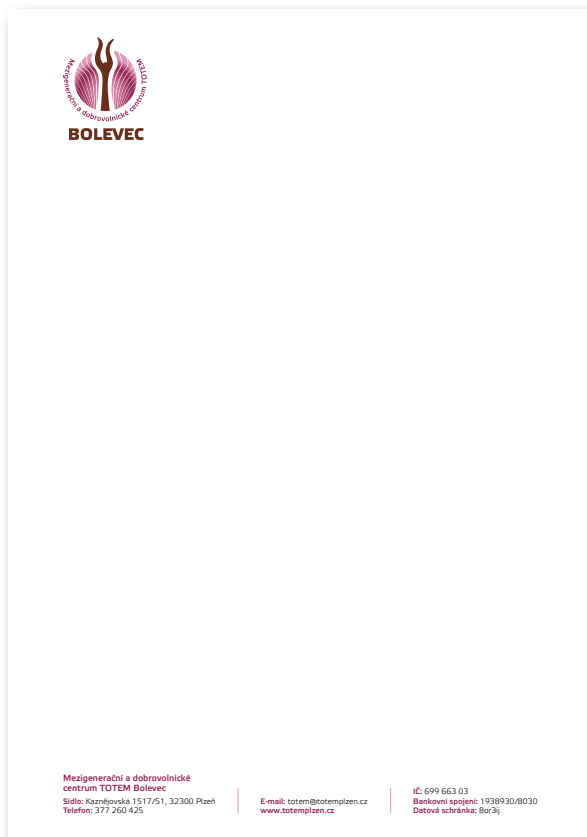
Vizitka pro konkrétní osobu

Základními tiskovinami prezentujícími pobočku / dceřinné centrum sítě TOTEM jsou vizitky a hlavičkové papíry. Obojí je závazně definováno tímto manuálem.

Vizitky jsou ve standardním rozměru **90 x 50 mm**. Obsahují **logo v základním barevném provedení**, text v rozsahu dle potřeby a v záhlaví **univerzální grafický motiv** – motiv vln v barvách společnosti. Sazba je provedena písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** a **tmavé vínové** barvě. Uspořádání vizitky je závazně dle uvedeného náhledu.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Základní plnobarevná verze



Základní plnobarevná verze / formát na výšku



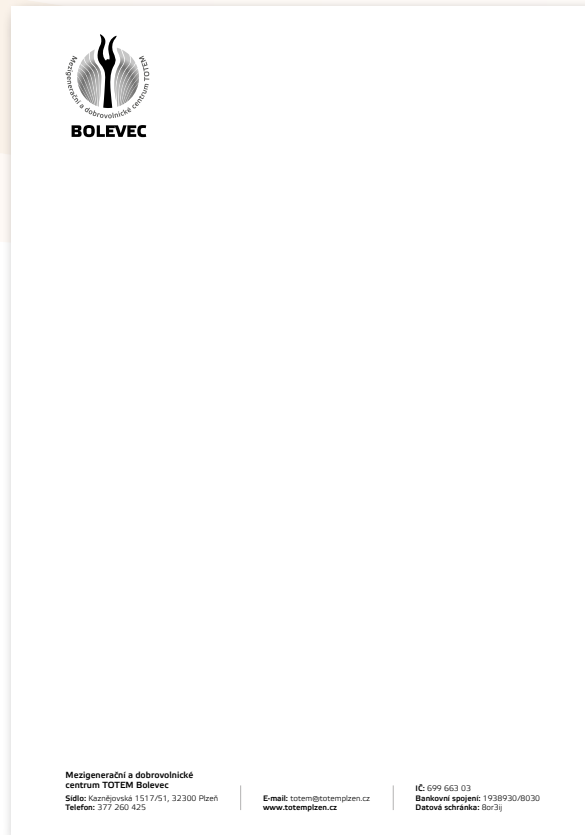
Základní plnobarevná verze / formát na šířku

Mustry pro hlavičkové papíry jednoznačně definují rozmístění loga a kontaktních údajů (resp. některých z těchto prvků) u běžných úředních dokumentů (dopisy, smlouvy, nabídky...). Jsou zpracovány ve výškovém a šířkovém formátu. Uspořádání je vždy závazné dle uvedeného náhledu.

Základní plnobarevná verze obsahuje **logo** v základním barevném provedení a **text** vysázený písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** a **tmavé vínové** barvě. Plnobarevná verze je určena pro barevný tisk a dokumenty šířené elektronicky.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Základní verze ve stupních šedi



Základní verze ve stupních šedi / formát na výšku

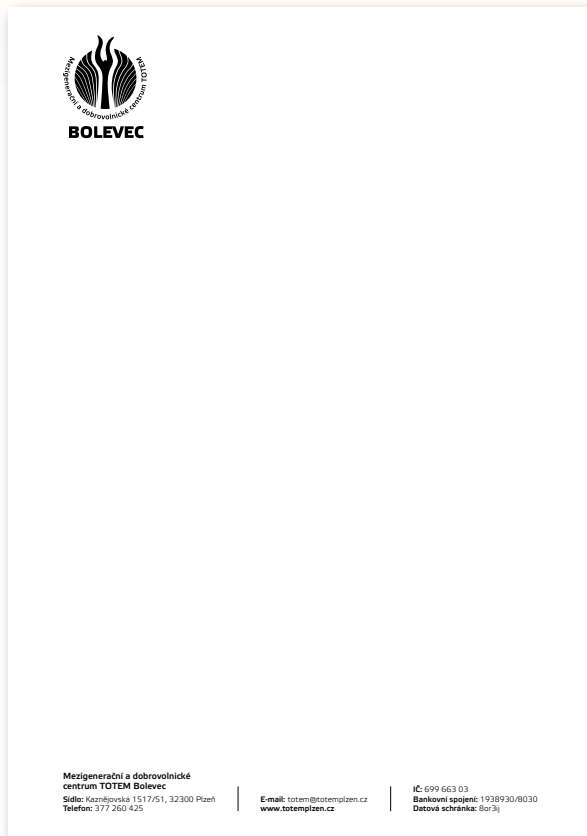


Základní verze ve stupních šedi / formát na šířku

Základní verze ve stupních šedi obsahuje **logo v provedení ve stupních šedi** a **text** vysázený písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk, tj. např. pro tisk dokumentů na černobílé tiskárně. Pokud by šedý rastr způsoboval při tisku problémy (např. na méně kvalitním tiskovém zařízení), doporučuje se užít černou variantu (viz následující stranu).

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Základní černá verze



Základní černá verze / formát na výšku



Základní černá verze / formát na šířku

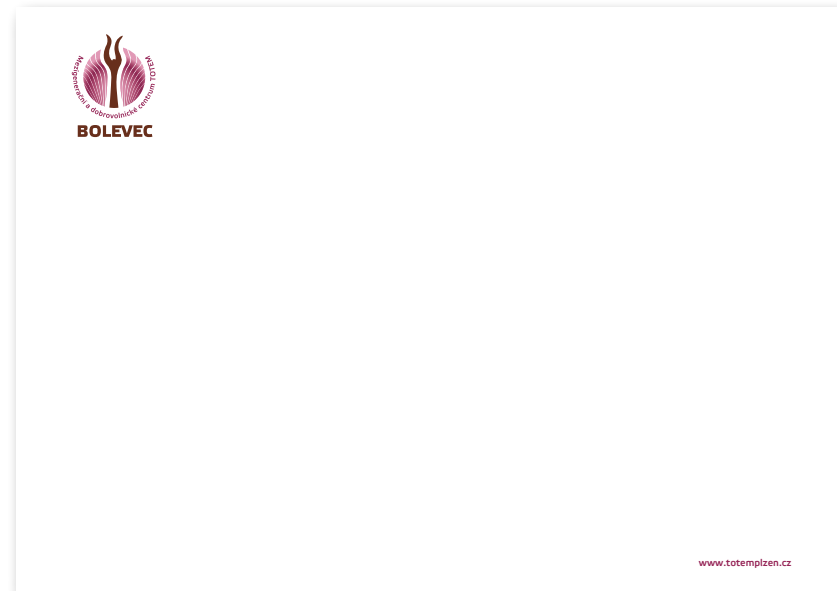
Základní černá verze obsahuje **logo v černém provedení** a **text** vysázený písmem **Etelka Light** v řezech **Regular** a **Bold**, v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk a ani reprodukce ve stupních šedi není možná nebo není dostatečně kvalitní, tj. např. pro tisk dokumentů na méně kvalitních kancelářských zařízeních, pro faxování apod.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Redukovaná plnobarevná verze



Redukovaná plnobarevná verze / formát na výšku

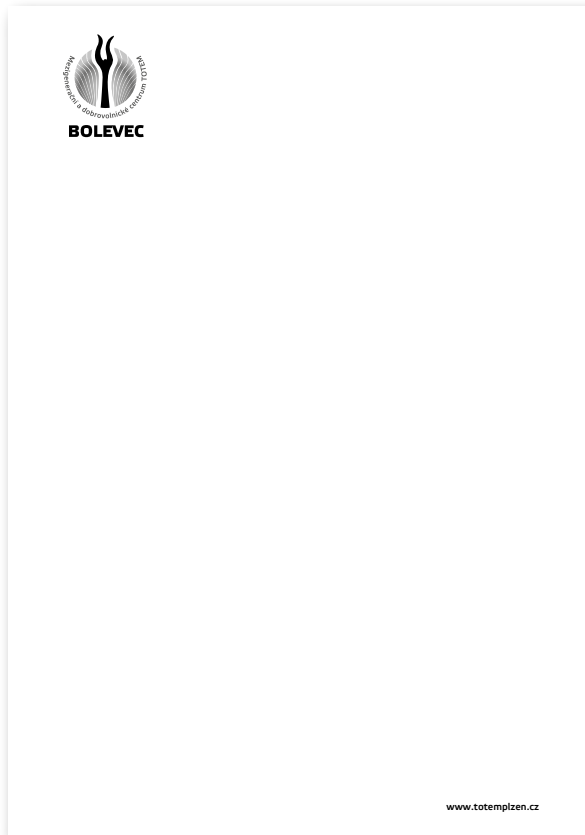


Redukovaná plnobarevná verze / formát na šířku

Redukovaná plnobarevná verze obsahuje **logo v základním barevném provedení** a **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **tmavé vínové** barvě. Plnobarevná verze je určena pro barevný tisk a dokumenty šířené elektronicky.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Redukovaná verze ve stupních šedi



Redukovaná verze ve stupních šedi / formát na výšku

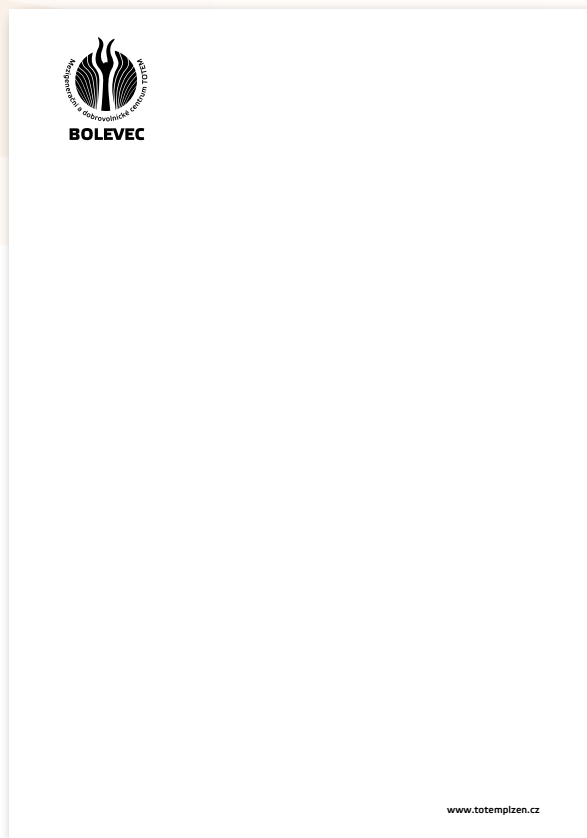


Redukovaná verze ve stupních šedi / formát na šířku

Redukovaná verze ve stupních šedi obsahuje **logo v provedení ve stupních šedi** a **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk, tj. např. pro tisk dokumentů na černobílé tiskárně. Pokud by šedý rastr způsoboval při tisku problémy (např. na méně kvalitním tiskovém zařízení), doporučuje se užít černou variantu (viz následující stranu).

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Redukovaná černá verze



Redukovaná černá verze / formát na výšku

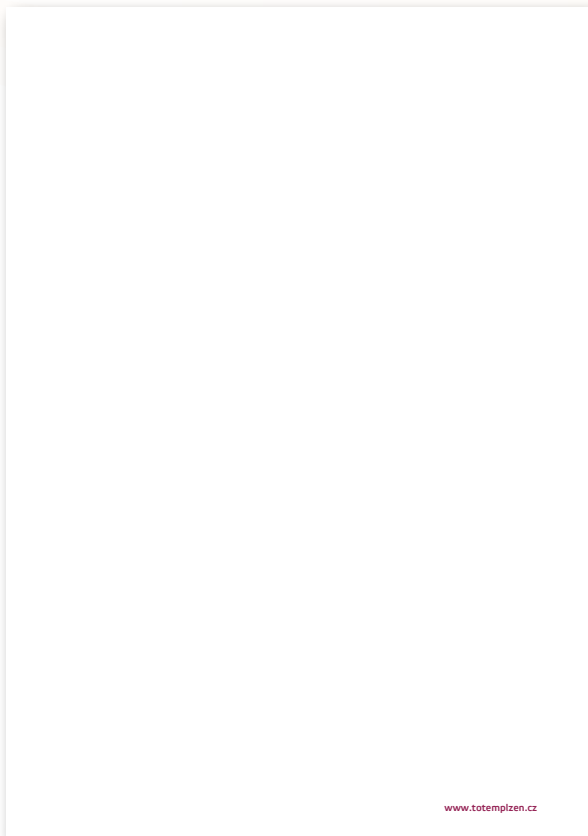


Redukovaná černá verze / formát na šířku

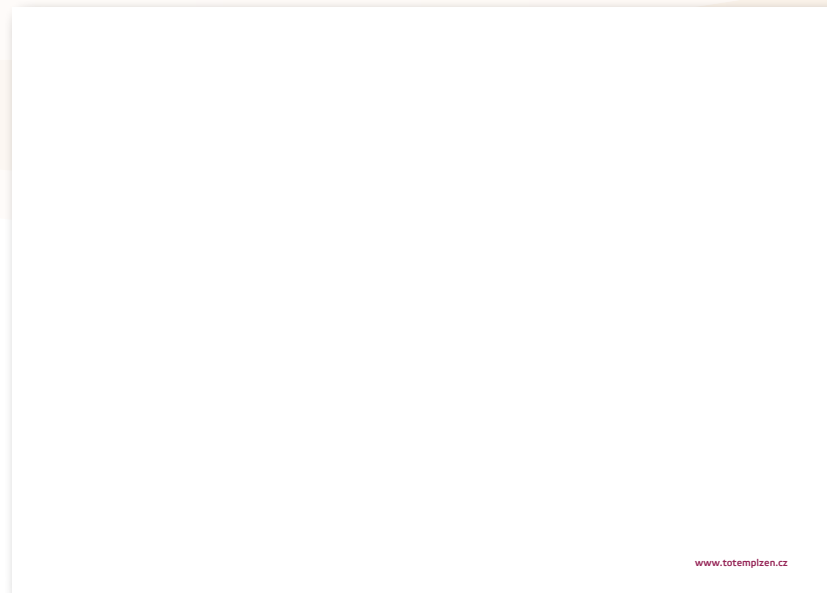
Redukovaná černá verze obsahuje **logo v černém provedení** a **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **černé** barvě. Tato varianta je určena pro případy, kdy nelze použít plnobarevný tisk a ani reprodukce ve stupních šedi není možná nebo není dostatečně kvalitní, tj. např. pro tisk dokumentů na méně kvalitních kancelářských zařízeních, pro faxování apod.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Samostatné webové stránky – plnobarevná verze



*Samostatné webové stránky – plnobarevná verze /
formát na výšku*



Samostatné webové stránky – plnobarevná verze / formát na šířku

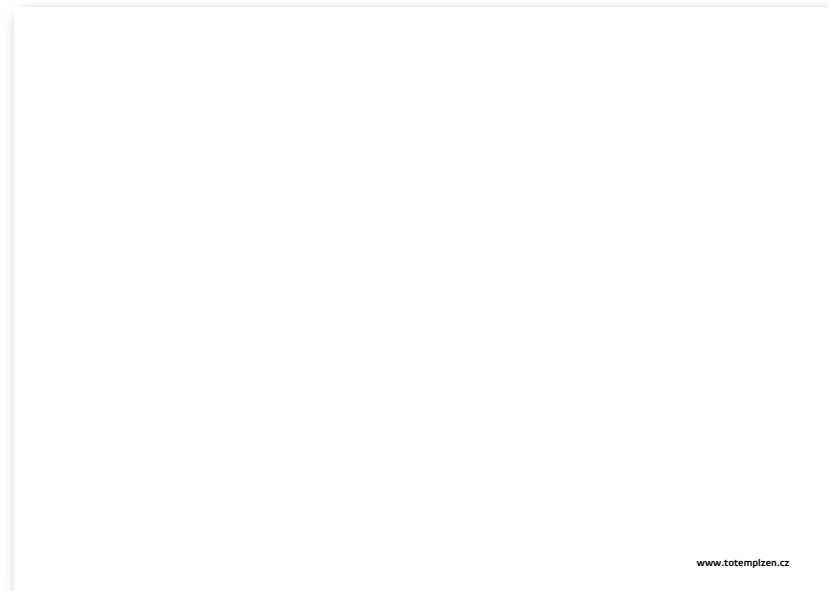
Tato verze obsahuje pouze **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **tmavé vínové** barvě. Je určena pro barevný tisk a dokumenty šířené elektronicky.

HLAVIČKOVÉ PAPÍRY POBOČKY / DCEŘINNÉHO CENTRA

Samostatné webové stránky – černá verze



Redukovaná černá verze / formát na výšku



Redukovaná černá verze / formát na šířku

Tato verze obsahuje pouze **webové stránky** vysázené písmem **Etelka Light Bold** v **černé** barvě. Je určena pro černobílou reprodukci.



design: Hanja.eu

Mezigenerační a dobrovolnické centrum
TOTEM, z.s.

© duben 2018